

特別講演会

さいたま市岩槻人形博物館・さいたま市大宮盆栽美術館連携事業

暮らしと人形

それはどこに置かれてきたか

明治17年(1884)の神田祭 写真提供: 神田神社

さいたま市岩槻人形博物館と

さいたま市大宮盆栽美術館による

特別講演会を開催します。

「生人形」をはじめとする

19世紀日本の様々な造形表現に注目されてきた、

静岡県立美術館館長の

木下直之氏をお招きして、

人形の近代史等についてお話しいただきます。



鍾緋
明治～大正時代
さいたま市岩槻人形博物館蔵

日時	2022年11月26日 土	午後2時～ 午後3時30分
会場	さいたま市岩槻人形博物館 会議室	
参加費	無料	
定員	30名 ※応募者多数の場合は抽選	

申込方法

インターネット
またははがきで
お申し込みください。

●インターネット

右の二次元コードから申込フォームにてお申し込みください。



●はがき

①応募イベント名 ②参加者氏名(ふりがな) ③郵便番号・住所
④電話番号を明記のうえ、下記までお送りください。

送り先: 〒981-3291

日本郵便株式会社 泉西郵便局 郵便私書箱第25号
岩槻人形博物館特別講演会事務局行(凸版印刷株式会社)

※はがき1枚につき、2名まで応募可能です。



講師: 木下直之氏

静岡県立美術館館長、神奈川大学特任教授、
東京大学名誉教授

1954年静岡県浜松市生まれ。東京藝術大学大学院中退後、兵庫県立近代美術館学芸員、東京大学総合研究博物館助教授、東京大学教授を経て現職。19世紀の日本文化を研究。著書に『美術という見世物』平凡社、『わたしの城下町』筑摩書房、『股間岩衆』新潮社、『銅像時代』岩波書店、『動物園巡礼』東京大学出版会など。2015年紫綬褒章受章。

応募締切: 10月25日[火] ※インターネットは午後11時59分まで受付。
はがきは当日消印有効。

主催: さいたま市岩槻人形博物館 共催: さいたま市大宮盆栽美術館

開催中の展覧会

特別展「人形作り いろはの“い” ～後世に伝えたい桐塑の技～」

会期: 2022年9月23日(金・祝)～12月4日(日)

 **岩槻人形博物館**
IWATSUKI NINGYO MUSEUM



〒339-0057 埼玉県さいたま市岩槻区本町6-1-1
Tel. 048-749-0222 Fax. 048-749-0225
<https://ningyo-muse.jp/>

※当日は、さいたま市岩槻人形博物館の公式YouTubeチャンネルで、ライブ配信も行う予定です。

岩槻人形博物館YouTubeチャンネル

検索

交通のご案内

- 電車をご利用の場合
東武アーバンパークライン(野田線)「岩槻駅」から徒歩約10分
- 車をご利用の場合
東北自動車道「岩槻IC」出口から約5.5km、車で約12分

※このチラシは20,000部作成し、1部あたりの印刷経費は約11円です。